



工工人物誌—鍾素華

【鍾素華小檔案】

- ◆ 學歷：國立清華大學工業工程系學士(1987)
- ◆ 經歷：遠東紡織、誠洲業務經理
- ◆ 現職：廣達電腦股份有限公司 副總經理



「記得做事的方法！」 生活中納入工工觀念

以前的制度是先填志願才考試，但鍾素華學姐如同一般考生，去除了自己最不喜歡的科系後，由分數高低依次排列了志願，而命運就這樣將她帶進了清華工工。北一女畢業的她，經過三年女校生活的洗禮後，又再次接觸到了有異性一同上課的環境，學姐笑道：「原本覺得女生很吵，以為男生會好一點，結果也沒有！當時我應該算是個邊緣人吧！」由於不喜歡太吵鬧的環境，也不喜愛與人互動，她加入了文藝性質的觀瀾社，在成功湖畔聽著古典音樂或是欣賞電影，「因為聽音樂不用講話！」而聊到當時大學認為最有印象的課程時，學姊靦腆一笑的回應：「其實沒什麼有印象的課耶，因為當時比較喜歡讀自己的書。」但她接著說：「事後回顧，上課時期的專業科目容易被忘記，但做事的方法是會記得的、也會學到怎麼解決問題。」像是做家事的時候，學姊就會利用工工系的平行處理概念，去思考什麼事情可以同時做以節省時間，達到更高的效率。

「工工很適合做大職位！」 跨領域的優勢

畢業後，鍾學姊的第一份工作是在遠東紡織擔任線上主管，而為了管理這群女工，學姊花了不少時間在和她們「搏感情」。當時和學姊是系上班對、現在已和學姊結婚的學長在一旁笑道：「那時候她還會跟她們一起罵三字經呢！」再來她轉到誠洲當業務經理，學姊回憶道：「工工讀的很廣泛，什麼都有涉獵，像是會計、工數，讀的當下都覺得沒什麼特別的意義，好像跟社會沒有連結。」但也因為工工讀的很廣泛，她認為：「什麼語言都不會很陌生，雖然可能忘記了，但要回去學是很容易的。」而在公司中的事務都是跨領域的，擁有工工系的背景就會是一大優勢，但像是電子、機械要跨到其他領域相較起來就不容易。學姊又再次笑著說：「工工很好，很適合在大公司作大職位呀！」

「只有第一個會被記得！」 溝通與學習的重要

「小時候，我總想要做不一樣的自己，在不同階段都想做不同的角色；但我為什麼永遠都在做這件事的時候想著別的事情，而不把當下的事情專注做好？」談起了轉職心態中的轉捩點，學姊的答案是：「我決定要把每件事情都弄清楚、都搞懂，每天都讓自己多學一點。」她舉例，若是品管出了問題，那就把品管再讀一次，慢慢學並且學好；要放慢自己的步調，從生活周遭的人身上一點一滴的學習。而她也體會到溝通是重要的技能，打破文靜的個性，開始訓練自己說話；在團體裏面，永遠當第一個舉手發問的人，「因為這樣可以強迫自己思考，附帶的好處是大家總會記得第一個舉手的！」學姊輕笑的勉勵我們：「要掌握每一個當下，持續的思考哪裡需要改善。如果沒把周遭的人的精髓都學起來，就不離開這間公司。」

「班對步入禮堂！」 愛情、課業、社團勝利組的建言

延續著學姊前述的就業建言，在大學三大必修學分：愛情、課業、社團都得意的學長姊們，被問起能否分別於三方面給些建議時，張瑞棋學長首先說道：「不要放太多時間在課業，知識都會忘記、以後工作也可能與學業無關。大學期間是人生的黃金期，這四年佔不到人生的十分之一，回想起來卻好像佔了三分之一。社團、朋友都很重要，當然愛情能



找到的話更好。」而學姊也分享了兩人在愛情中的維持方法：「因為在大學時期是沒有利益關係的，很單純，一直都很像同學。遇到人生困難時，在夫妻的關係中，如果比較像是以朋友的角度來交談，就能互相聆聽、互相了解，進而在溝通中找到解決方法，就能很穩定的走過各種困境。」由班對步入禮堂的他們，相視而笑，頓時羨煞了眾人。

「不要總想站在spotlight！」 團隊合作的哲學

隨後，被問及多數大學生困惑的一個問題：要不要念研究所？學姊則以公司高層的角度回答：「只是贏在起跑點，薪水比較多，其實沒什麼差！」而她也由她的觀察經驗提出看法：「學歷高的孩子，自尊心比較高，有時候比較才高氣傲，不喜歡和水平低的人說話。」但團隊中都需要合作，「你會和百分之八十不如你的人合作！」她認為，有時候求學過程較為不順的大學生，由於受挫力較強，對言語上的暴力比較沒感覺，所以反而比較容易將身段放低，去與水平不好的人打好關係。學姊勸勉大家：「去觀察每個人的優缺點、去應用每個人的優點，才可以讓每個人都做到事、讓每個人都對團隊貢獻的成就感。」在學校也許可以單獨完成一份報告，高學歷的人很多也都習慣自己扛起

整個團隊，遇到有人不做事都選擇自己默默的做；但業界很多事情不可能只由一個人完成，「越多人幫忙當然是越好的阿。」她笑著說道：「成績好的我們總習慣要站在spotlight，但其實最好的事是大家站在前面，而你站在後面支持整個團隊！」最後，學姊輕鬆分享了她的人生哲學：

「哭也一天，笑也一天，碰到挫折你可以選擇抱怨或是選擇正面迎對。而這是你自己的人生，不要讓其他人的噪音影響你的人生！」



【採訪團隊】

撰稿：彭琍瑄

紀錄：蕭意子

錄影、攝影：黃永華、廖哲健